

## NOTTE E GIORNO

eventiveneti@corriereveneto.it

### Musica

PADOVA

**«Padova Jazz al Pedrocchi»**  
The dream of the Blue Note



Il trombettista David Boato (foto), Danilo Memoli al piano, Lorenzo Conte al contrabbasso e il batterista Matteo Rebullà sono ancora una volta insieme in questo progetto che li vede sul palco a reinterpretare alcuni dei brani che ormai fanno parte del jazz moderno. Prenotazione obbligatoria. *Calle Pedrocchi Via VIII Febbraio, 15*  
**Alle 20**

### Incontri

PADOVA

**«Barricate misteriose»**  
Il catalogo con tutte le opere

In occasione della mostra di Franco Beraldo «Barricate misteriose», in corso fino al 2 luglio all'Oratorio di San Rocco, è stato pubblicato un catalogo con testi di Stefano Annibaleto, Marcello Ghilardi e Andrea Tosi, assieme alle riproduzioni di tutte le opere esposte. *Musei Civici agli Eremitani, 8*  
**Alle 17.30**

PADOVA

**«Mistero a Matera»**  
Il memoir di Helene Stapinski

La scrittrice e giornalista americana Helene Stapinski, reduce dal Salone del libro di Torino e per la prima volta in Veneto, presenta il romanzo memoir «Mistero a Matera», Antonio Mandese Editore. Con Imma Antonella Marzovilli. *La Forma del Libro Via del Carmine 6*  
**Domani alle 18**

### Energia e sostenibilità

Termina oggi la 2ª edizione di **Duezerocinquezero**, il forum nazionale su energia e sostenibilità, con «I nuovi trend e il futuro dei mercati energetici». *Centro Altinate San Gaetano Via Altinate, 71*  
**Dalle 9.30**

### Conferenza

PADOVA

**Aperitivo al museo**  
La dattiloteca di Bottacin

«Una collezione tutta da scoprire: la dattiloteca di Nicola Bottacin», con Marco Callegari, è la conferenza di oggi per l'Aperitivo al Museo. A conclusione degli incontri viene offerto ai partecipanti un aperitivo. *Palazzo Zuckermann Corso Garibaldi, 33*  
**Alle 17.30**



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

**Eventi**

**PADOVA**

**Al via il XIX Festival biblico Dialoghi e approfondimenti**

Al via oggi il XIX Festival biblico. Nell'ambito del tema «Genesi 1-11», i teologi Pietro Bolognesi e Andrea Toniolo, il rabbino Luciano Meir Caro e l'imam Yahya Zanolò, parlano di «i molteplici volti del male, tra Bibbia e interrogazioni dell'uomo». Modera don Giulio Osto. Ingresso libero. *Facoltà Teologica del Triveneto Via Seminario, 7*

**Alle 15**

**PADOVA**

**Verso il Festival Galileo Scienza e innovazione**

Incontri e confronti dedicati al trasferimento tecnologico con i grandi nomi della ricerca e dell'impresa innovativa: con focus su robotica e Industry 4.0, space economy, biotech, energia e impresa innovativa e grandi nomi, tra cui Giovanni Caprara, Donatella Sciuto, Francesco Profumo, Barbara Mazzola, Massimo Comparini. *Università di Padova Via VIII Febbraio, 2*

**Da domani**

**Mostre**

**PADOVA**

**Apollodoro e Bassano Il ritratto naturalistico**

La mostra «Ritratti antichi ma contemporanei. Francesco Apollodoro, Leandro Bassano» verte sul ritratto naturalistico, che trova tra i grandi interpreti Francesco Apollodoro (1531-1612) e Leandro Bassano (1557-1622). Orario 10-19, chiuso lunedì. *Palazzo Zuckermann Corso Garibaldi 33*

**Fino al 28 maggio**

**PADOVA**

**«All'ombra di Canaletto» Il Settecento veneziano**



La mostra raccoglie le opere di pittori quali Canaletto, Francesco Zuccarelli, Luca Carlevaris, Francesco Guardi, ma anche Giovan Battista

Cimaroli, Giacomo Guardi e Gaspare Diziani. Orario: tutti i giorni 9-19. *Musei Civici agli Eremitani Piazza Eremitani 8*

**Fino al 17 settembre**

**PADOVA**

**«Il fotografo» Stefano Vallin Una selezione di fotografie**

Una selezione tra i migliori scatti realizzati dal fotografo padovano Stefano Vallin, nei quali l'autore fa risaltare il suo interesse per le persone e la loro unicità, colta in diverse attività quotidiane. Orario: 9.30-12.30 e 16-19. *Scuderie di Palazzo Maroni Via del Municipio, 1*

**Fino al 21 maggio**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato